

## S241

### 1/2" 真電容式麥克風

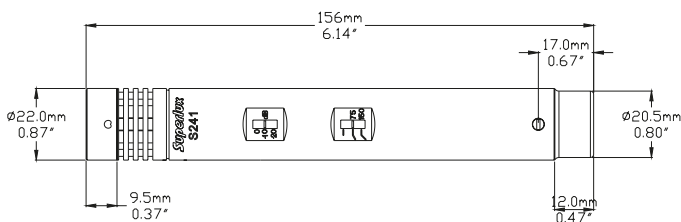
#### 概述

S241 是一支深受錄音棚資深工程師所喜愛的錄音麥克風，由於它的音頭製作特色，使它非常適合拾取瞬間音豐富的樂器，如木吉他、響弦鼓、吊察及高架鼓組等，免除了在這些樂器拾音時要另外加重渲染音的麻煩。

S241 採用 1/2" 振膜設計，專業的電容式麥克風製造技術和頂級的質量標準，模組化可換接音頭和低噪音麥克風的前置放大技術，造就了無可挑剔的卓越品質。S241 是專業音響公司的錄音麥克風的標準配備。

#### 特徵

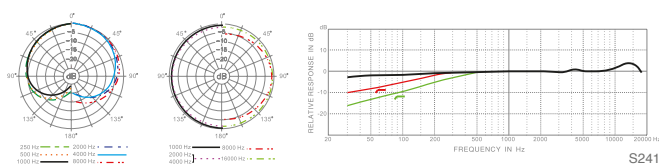
- 1/2" 直徑，鍍金超薄膜片音頭
- 平坦寬闊的頻率響應
- 可換接模組音頭設計
- -10 dB、-20 dB 靈敏度衰減開關
- 低頻衰減開關，可選擇 75 Hz、150Hz 頻率點
- 鐫射雕刻序號，追蹤每一支麥克風品質和售後服務



#### \*無指向音頭

S241的無指向音頭，錄音可依需要由心形更換為全指向，幾近平坦的頻響圖從20 Hz-20 kHz。

#### S241 頻率響應圖 (心形、無指向)



#### 規格技術

音頭	真電容，Ø1/2" (Ø12.7 mm)
指向性	心形、無指向 (無指向性音頭為選購品)
頻率響應	20-20,000 Hz
濾波器	75 Hz, 150 Hz
衰減器	-10, -20 dB
靈敏度	-35 dBV/pa (17.8 mV)
阻抗	200 Ω
最小負載	1,000 Ω
信噪比	78 dB
等效噪音	16 dB
最大聲壓	143 dB SPL
動態範圍	127 dB
電源需求	48V DC, 3 mA
表面塗裝	鈦灰
接頭	XLR3M
尺寸	Ø22×155 mm (Ø0.87"×6.1")
淨重	220 g (7.8 oz)



#### 產品隨附



#### S241- Interim Catalogue 暫行目錄

\*Specifications are subject to change without notice

\*設計和規格如有更改，恕不另行通知

## S241

### 1/2" 真电容式麦克风

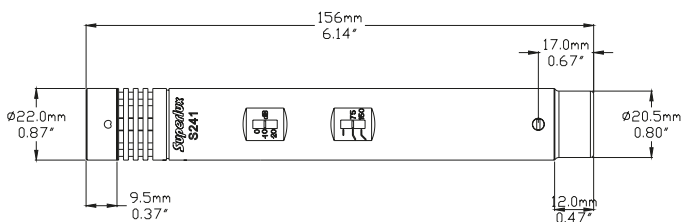
#### 概述

S241 是一支深受录音棚资深工程师所喜爱的录音麦克风，由于它的音头制作特色，使它非常适合拾取瞬间音丰富的乐器，如木吉他、响弦鼓、吊察及高架鼓组等，免除了在这些乐器拾音时要另外加重渲染音的麻烦。

S241 采用 1/2" 振膜设计，专业的电容式麦克风制造技术和顶级的质量标准，模组化可换接音头和低噪音麦克风的前置放大技术，造就了无可挑剔的卓越品质。S241 是专业音响公司的录音麦克风的标准配备。

#### 特征

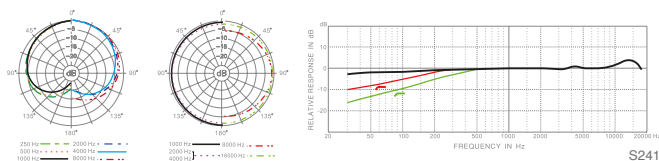
- 1/2" 直径，镀金超薄膜片音头
- 平坦宽阔的频率响应
- 可换接模组音头设计
- -10 dB、-20 dB 灵敏度衰减开关
- 低频衰减开关，可选择 75 Hz、150Hz 频率点
- 镭射雕刻序号，追踪每一支麦克风品质和售后服务



#### \*无指向音头

S241的无指向音头，录音可依需要由心形更换为全指向，几近平坦的频响图从20 Hz-20 kHz。

#### S241 频率响应图 (心形、无指向)



#### 规格技术

音头	真电容，Ø1/2" (Ø12.7 mm)
指向性	心形、无指向 (无指向性音头为选购品)
频率响应	20-20,000 Hz
滤波器	75 Hz, 150 Hz
衰减器	-10, -20 dB
灵敏度	-35 dBV/pa (17.8 mV)
阻抗	200 Ω
最小负载	1,000 Ω
信噪比	78 dB
等效噪音	16 dB
最大声压	143 dB SPL
动态范围	127 dB
电源需求	48V DC, 3 mA
表面涂装	钛灰
接头	XLR3M
尺寸	Ø22 × 155 mm (Ø0.87" × 6.1")
净重	220 g (7.8 oz)



#### 产品随附



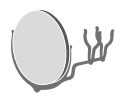
YA2转换螺母



S09F防风海棉套



HM40避震架



HM43不锈钢金属防风罩

#### S241- Interim Catalogue 暂行目錄

\*Specifications are subject to change without notice

\*設計和規格如有更改，恕不另行通知

## S241 TRUE CONDENSER MICROPHONE

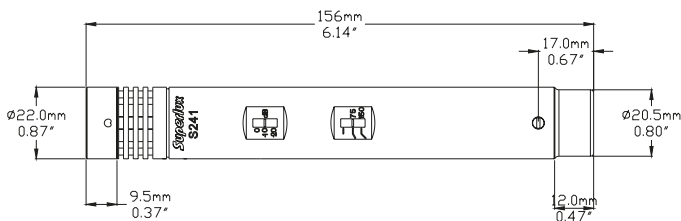
### Description

The S241 is greatly appreciated by leading sound engineers because it is based on professional craftsmanship and top quality standards. The S241 is a 1/2" gold-evaporated diaphragm microphone with an inter-changeable capsule and low noise microphone pre-amplifier circuits. Its modular capsule design allows the user to change from cardioid to omni polar pattern as needed.

The S241 is an ideal candidate for capturing the transient sounds from acoustic guitars, snare drums, hi-hats and overheads. All these features make the S241 a great tool for rental companies as standard equipment.

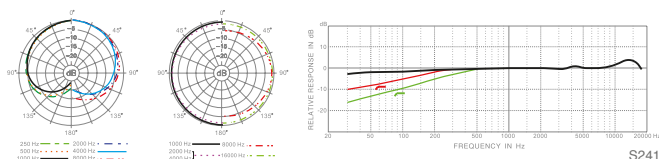
### Features

- 1/2" gold-evaporated diaphragm
- Flat and wide frequency response
- Modular capsule design
- -10 and -20 dB PAD settings
- 2nd order 75 Hz and 150 Hz switchable low-cut filters
- Laser-engraved serial numbering



\*Omni Capsule  
Omni directional capsule for S241 to interchange from cardioid to omni in recording application. Extremely flat response from 20 Hz to 20 kHz.

### S241 Frequency Response ( Cardioid, Omni )



### Specifications

Type	True condenser, Ø1/2" (Ø12.7 mm)
Polar Pattern	Cardioid, omni (option)
Frequency Response	20-20,000 Hz
Low Frequency Filter	75 Hz, 150 Hz
Pad	-10, -20 dB
Sensitivity	-35 dBV/Pa (17.8 mV)
Output Impedance	200 Ω
Min. Load Impedance	1,000 Ω
S/N Ratio	78 dB
Equivalent Output Noise	16 dB
Max. SPL	143 dB SPL
Dynamic Range	127 dB
Power Requirements	48V DC, 3 mA
Finish	Titanium grey
Connector	XLR3M
Dimensions	Ø22 × 155 mm Ø0.87" × 6.1"
Net Weight	220 g (7.8 oz)



### Included



### S241- Interim Catalogue 暫行目錄

\*Specifications are subject to change without notice

\*設計和規格如有更改，恕不另行通知