

DRK-K5C2

鼓组套装麦克风

概述

DRK K5C2 是7只套装专业舞台扩录声乐器用麦克风。包括用于低KICK 1支，用于TOM TOM的麦克风3支，用于SNARE的麦克风1支和用于中高音乐器拾音的麦克风2支，如钹等。



特征

KICK(PRA-218B)	TOMTOM	SNARE	OVER HEAD
60~100Hz低频区及2.5kHz处有适量提升，表现出丰满，浑厚及真实的冲击声	具有独特的中低频响应，鼓声强有真实感，鼓音色的个性得以突出表现	具有良好的包含中高音乐器频谱独特的频率响应，音色厚实、响亮有力度	具有良好的包含中高音乐器频谱，独特的频率响应。能表现出干净、明亮、清脆、穿透力很强的音色
高声压，大动态，低失真	动态大，低失真	高声压，大动态，低失真	高声压，大动态，低失真
适用于低音乐器。如低音鼓、地鼓、铜鼓、低音吉他等。	适用于低音乐器。如爵士鼓、边鼓、吉他等。	适用于管弦、萨克斯管、电吉他等	适用于钢琴、竖琴、钹、镲等

技术数据

项目 \ 型号	KICK(PRA-218B)	TOMTOM	SNARE	OVER HEAD
类型	动圈	动圈	动圈	背柱极电容麦克风
指向性	超心形	超心形	超心形	超心形
频率响应[Hz]	30~10000	50~16000	50~16000	50~16000
灵敏度[dBV/Pa]	-61(0.8mV/Pa)	-53(2.2mV/Pa)	-55(1.8mV/Pa)	-41(9.5mV/Pa)
标称阻抗[Ω]	150	200	200	200
外形尺寸[mm]	Φ58x140(L)	Φ46x98(L)	Φ46x98(L)	Φ19x197(L)
净重量[g]	180g(6.3oz)	180g(6.3oz)	180g(6.3oz)	180g(6.3oz)
最大声压级[dB]	148dB SPL (THD∞1% 1kHz)	134dB SPL (THD∞1% 1kHz)	134dB SPL (THD∞1% 1kHz)	147dB SPL (THD∞1% 1kHz)
输出接插件	3-pin XLR-M 型	3-pin XLR-M 型	3-pin XLR-M 型	3-pin XLR-M 型
外观颜色	黑色	黑色	黑色	黑色

附件

随供4个HM12万用夹，配合KICK和TOM TOM麦克风使用

随供2个HM10B麦克风夹，配合OVERHEAD麦克风使用

原理: 压力梯度型, 无输出变压器电路
动态范围: 110dB
电源供电: 9-48V幻像供电
耗流: 3mA

A6手提盒包装

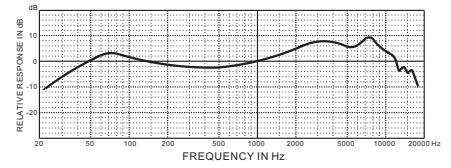
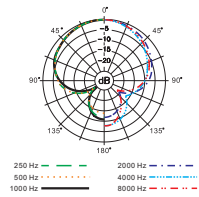


型号

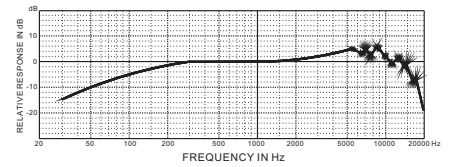
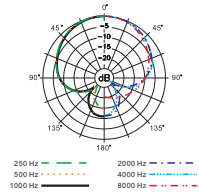
指向性

典型频率响应

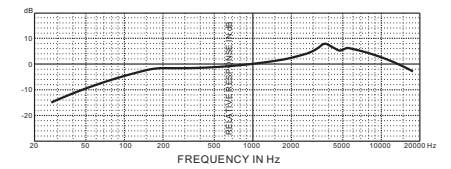
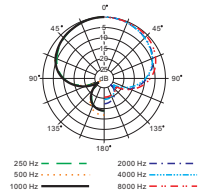
KICK



TOM TOM



SNARE



OVER HEAD

