

# DRK-K5C2

## 鼓組套裝麥克風

### 概述

DRK K5C2 是7只套裝專業舞臺擴錄聲樂器用麥克風。包括用於低 KICK 1支，用於TOM TOM的麥克風3支，用於SNARE的麥克風1支和用於中高音樂器拾音的麥克風2支，如鈸等。



### 特徵

KICK(PRA-218B)	TOMTOM	SNARE	OVER HEAD
60~100Hz低頻區及2.5kHz處有適量提升，表現出豐滿，渾厚及真實的衝擊聲	具有獨特的中低頻回應，鼓聲強有真實感，鼓音色的個性得以突出表現	具有良好的包含中高音樂器頻譜獨特的頻率回應，音色厚實、響亮有力度	具有良好的包含中高音樂器頻譜，獨特的頻率響應。能表現出乾淨、明亮、清脆、穿透力很強的音色
高聲壓，大動態，低失真	動態大，失真小	高聲壓，大動態，低失真	高聲壓，大動態，低失真
適用於低音樂器。如低音鼓、地鼓、銅鼓、低音吉他等	適用於低音樂器。如爵士鼓、邊鼓、吉它等	適用於管弦、薩克斯管、電吉它等	適用於鋼琴、豎琴、鈸、鐺等

### 技術數據

項目	型號	KICK(PRA-218B)	TOMTOM	SNARE	OVER HEAD
類型		動圈	動圈	動圈	背柱極電容麥克風
指向性		超心形	超心形	超心形	超心形
頻率響應[Hz]		30~10000	50~16000	50~16000	50~16000
靈敏度[dBV/Pa]		-61(0.8mV/Pa)	-53(2.2mV/Pa)	-55(1.8mV/Pa)	-41(9.5mV/Pa)
標稱阻抗[Ω]		150	200	200	200
外形尺寸[mm]		Φ58x140(L)	Φ46x98(L)	Φ46x98(L)	Φ19x197(L)
淨重量[g]		180g(6.3oz)	180g(6.3oz)	180g(6.3oz)	180g(6.3oz)
最大聲壓級[dB]		148dB SPL (THD∞1% 1kHz)	134dB SPL (THD∞1% 1kHz)	134dB SPL (THD∞1% 1kHz)	147dB SPL (THD∞1% 1kHz)
輸出接插件		3-pin XLR-M 型	3-pin XLR-M 型	3-pin XLR-M 型	3-pin XLR-M 型
外觀顏色		黑色	黑色	黑色	黑色

### 附件

隨供4個HM12萬用夾，配合KICK和TOM TOM麥克風使用  
隨供2個HM10B麥克風夾，配合OVERHEAD麥克風使用

原理: 壓力梯度型，無輸出變壓器電路
動態範圍: 110dB
電源供電: 9-48V幻像供電
耗流: 3mA

## A6手提盒包裝

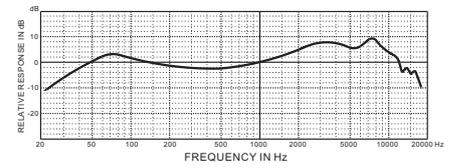
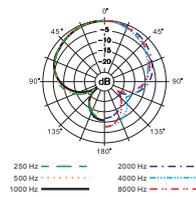


型號

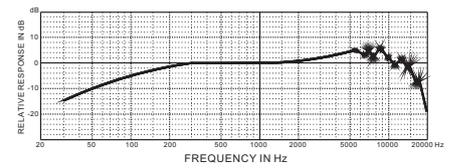
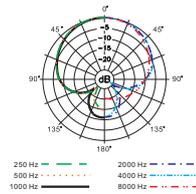
指向性

典型頻率響應

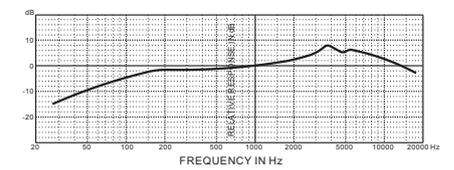
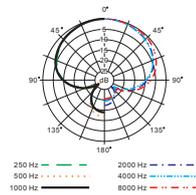
KICK



TOM TOM



SNARE



OVER HEAD

