

Superlux[®]
JUST PLAY IT

舒伯乐



E306

安裝式鵝頸電容麥克風

使用手冊



GOANG-FANNCO., LTD.

© 2007, SUPERLUX Inc.
LB100E30601TC (Rev. 1)

技術數據

類型

電容式麥克風

原理

壓力梯度型, FET前置放大。

指向性

心型(定向), 繞麥克風軸線
旋轉並對稱, 頻率均勻。
(圖1)

頻率響應

60~15,000 Hz (圖2)

靈敏度(1,000Hz開路電壓)

-43dBV/Pa (7.1mV/Pa) ±3dB
1Pa=94dB SPL

標稱阻抗

200Ω

最小負載阻抗

1000Ω

等效噪聲級(A計權)

25dB (IEC/DIN 651)

最大聲壓級(1kΩ負載)

137dB SPL (THD ≤ 1% 1kHz)

動態範圍(1kΩ負載)

112dB

信噪比

69dB

電源

9~52V 幻像供電

電流耗量

4mA

輸出端子相位

膜片受到正壓力時紅色出線
(相對於白色出線)產生一正
電壓。

輸出接插件

3芯裸線焊接PIN

外觀顏色

金屬結構、黑色塗裝。

環境要求

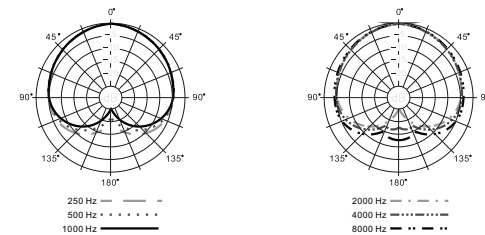
麥克風的工作溫度範圍
-10°C~50°C (14°F~122°F),
相對濕度範圍0~95%

外型尺寸

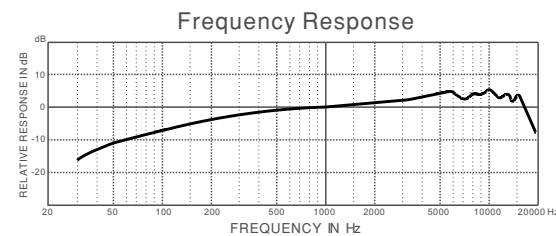
φ29.0mm(11.40in.) X 305.0mm
(12.00in.) (圖3)

重量

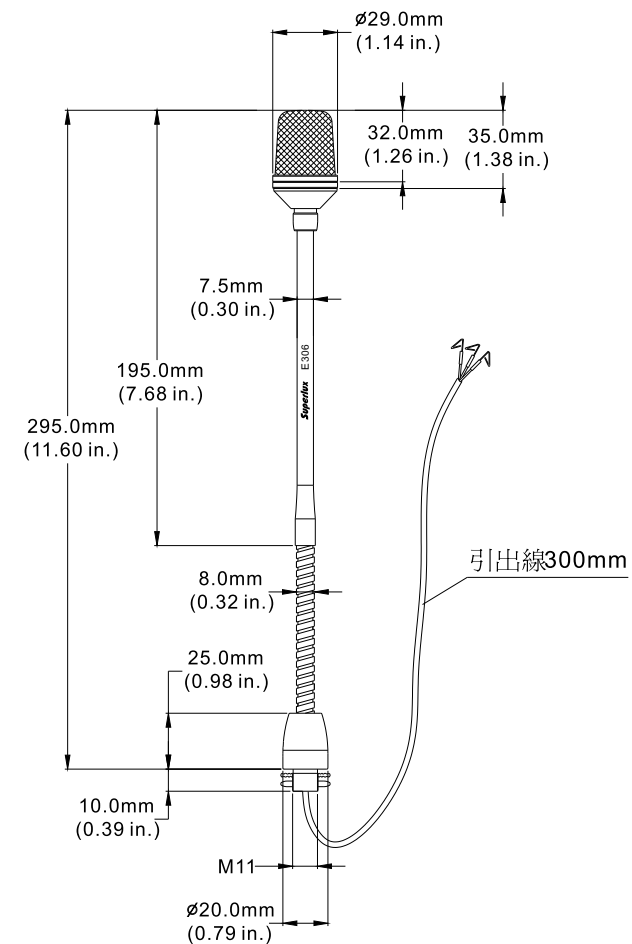
150克(5.29盎司)



典型的心形極座標圖型(圖1)



典型頻率響應(圖2)



外型尺寸圖(圖3)

E306 會議系統麥克風專為演講、會議及歌唱而設計的小型鵝頸式電容麥克風, 高靈敏度和寬廣頻率範圍能為麥克風準確清晰的拾音。

麥克風的安裝簡單, 麥克風座帶有防松墊圈, 可以拆下擰緊在固定台; 或通過5/8" 螺紋固定在安裝座上。

特徵

- 心型指向性，有效減低旁邊及後方的雜音干擾，提供超卓的抗回聲及傑出的收音表現。
- 大動態低失真，頻率響應寬闊。
- 5/8” 螺紋底座，安裝/固定便捷。
- 麥克風出線長度300mm，尾端剝線端子連接，紅線連正極，白線連負極，裸銅線接遮罩。
- 無雜音單彎軟管，彎曲定位不彈復。
- 附有高透氣性防風海綿罩，可減低在講話時收到不雅的噴氣聲及其它風噪聲的情況出現。

隨供附件

黑色防風海綿罩-----S18



S18
麥克風海綿頭

認識您的麥克風

舒伯樂提供各種款式麥克風供專業人士與玩家選用。認識您手中的麥克風，是成功收音的第一步。

換能方式的考量



電容式

極輕質量的振膜，敏感度高，可以小型化，適合小外型的需要，也適合錄音室對於極度細節描寫的特性。必須有電源方能運作，例如幻象電源或者電池供應。

麥克風送電

電容式會議麥克風需要電源才能工作。專業標準為直流48V 幻象電源。E306麥克風採用9-52V 幻象電源。請確認您的音響系統提供這種適當的電源，以提供麥克風工作所

頻率響應特性的考量

平坦

適合在完全控制良好的環境下錄音、或者聲學測量。雖然是一般期待的完美特性，但是在實際狀況下，對於非專業使用者，將是挑戰。

調整適用對象的響應

來自各方面多年的實務經驗，得出的經驗值。使得麥克風製造成某一類性的響應，特別適合某些應用。並且透過限制頻寬排除非必要噪音，或者強調某些重要信息。一般多屬此類。

可變響應

通常透過可設定的濾波器，以減去干擾信號，例如超低頻濾波，最常被利用來減少空調、地板震動、手持、風聲等噪音。而在受控制場合，又可以展開頻寬，完全收錄聲音。

指向特性的考量



心型指向

對於正面有最強的靈敏度，對於側面則稍弱，對於背後最不敏感，很適合一般現場擴聲使用，有明顯的近講效應，適合歌唱者加強低頻的厚實感。

使用鵝頸管麥克風

單指向電容式麥克風具備高靈敏度達-43dBV/Pa，以用於高清晰度講話用途。降低了離軸靈敏度以減低背景噪音，極大化軸上響應，以獲取最高的反饋前增益，適用於擴聲系統。

使用者應保持麥克風距離在15-40公分，並且保持平均的講話音量。過於接近的使用，將因為臨近效應，造成過多的低頻以致影響了語音清晰度。保持位置在麥克風的軸上正面，以得到最高的反饋前增益。

高品質會議麥克風內置了限制器，以防止過於激動的使用者，或者過於接近的使用者所造成的失真。

各式鵝頸段設計給不同的需要，為了美觀效果，單鵝頸段或者雙鵝頸段優於全鵝頸的設計。較低的鵝頸彎曲噪音，也是高品質鵝頸管麥克風的重要功能。使用者不應猛烈過快彎曲鵝頸，以避免引起過度的噪音進而干擾其它與會者。

在大多數情況下，每位或者每兩位與會者配置了一支麥克風。所以將會在同一個空間有非常多的麥克風，對於現場擴聲是非常不利的狀況。系統操作者應保持同時開啟的麥克風越少越好，可以有最好的效果。自動混音台在這樣的場合非常適合，可以限制同時開啟麥克風的數目。先進的自動混音台具備了動態開啟觸發位準，以及自動依照開啟麥克風的數量，改變增益值，以維持相同的系統增益值。

防風罩可以降低風噪音，適合用於戶外，或者靠近空調出風處。

保持音頭與風罩的清潔，以獲取良好的音響效果。

保養麥克風

電容式麥克風應存放於低濕度的環境中，以維持最佳聲音性能。麥克風應保存在空調房間或者除濕箱內以去除水氣。清潔的空氣也是重要的因素，遠離吸菸的環境以避免焦油殘留物在振膜上面。

Superlux® 舒伯樂

中國地區行銷和業務

021-69223756

superlux@online.sh.cn

國際行銷和業務

+886-2-26931323

sales@superlux.com.tw

superlux.tw