

S502MKII

ORTF 立體 1/2" 真電容麥克風

概述

ORTF是目前最常用的立體錄音技術

S502 作為一款 ORTF 立體錄音麥克風，以其較高的性價比，良好的立體音質等特徵，使其在業界受到好評，並成為暢銷機種。

而在此基礎上 Superlux 推出第二代立體錄音麥克風 S502MKII，採用特殊單元膜片技術，不僅提升了高頻的延展性，同時也使許多聲音細節更加突出，失真率低。

相比於 S502，頻響更勻整，頻率曲線也更加平坦，整體音質更加自然透明。S502MKII 擁有更優越的指向特性及更低的信噪比。

特徵

- 1/2" 直徑 3 μ m 超薄膜片音頭
- 優質的頻響曲線
- ORTF 標準固定結構
- 平衡式立體輸出
- 最佳立體音場
- 超低底噪



規格技術

音頭	真電容， $\varnothing$ 1/2"（12.7 mm），配對音頭
指向性	心型
頻率響應	40-20,000 Hz
靈敏度	-37 dBV/ pa（15.8 mV）
阻抗	200 Ω
最小負載	1,000 Ω
信噪比	79 dB
等效噪聲 SPL	15 dB（A 計權，按 IEC/ DIN651）
最大聲壓 SPL	134 dB（諧波失真 $\leq$ 1%1000Hz）
動態範圍	117 dB
電源需求	48V DC, 4.5 mA
表面塗裝	黑
接頭	XLR5M
接腳	左聲道 2/3 腳；右聲道 4/5 腳；2/4 腳接 "+" 端訊號；屏蔽 & 接地端 1 腳
尺寸	音頭 $\varnothing$ 20mm（ $\varnothing$ 0.79"）寬 184.5mm，高 66.8mm（寬 7.26"，高 2.63"）
淨重	245g（8.6 oz）

