

Superlux®

DRKB5C2MKII

錄音級鼓組 7 支套裝

CONTACT US

國際行銷和業務

廣範實業有限公司

+886-2-26931323

sales@superlux.com.tw

support@superlux.com.tw

中國地區行銷和業務

廣範企業發展（連雲港）有限公司

+86 0518-83885188

shsales@superlux.com.tw

support_cn@superlux.com.tw

DRKB5C2MKII

錄音級鼓組 7 支套裝

概述

DRKB5C2MKII 錄音級套裝麥克風是現場表演和專業錄音的理想選擇。按樂器的使用不同，分別由1支低音樂器用的PRO218A拾取大鼓；3支中低音樂器用的PRO228A拾取中、小鼓；2支中高音樂器用的PRO268B拾取銅鈸和1支用於拾取彈簧鼓響弦聲的PRA288A麥克風組成。

其中PRO228A麥克風殼身與旋轉接頭連體，其它幾支麥克風隨附夾子。這些高品質的麥克風除配套鼓組使用外，也可單獨為樂器拾音，並且提供了寬闊的頻率響應，優越的靈敏度，快速的暫態響應，滿足高標準的動態響應。

應用

舞台表演 / 錄音室 / 打擊樂器

隨貨附件



YH27
麥克風夾



YH24S
麥克風夾



S20
海綿頭



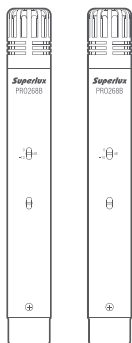
HM30S
麥克風夾



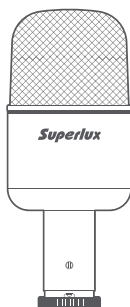
HM12A 鼓夾

選購配件

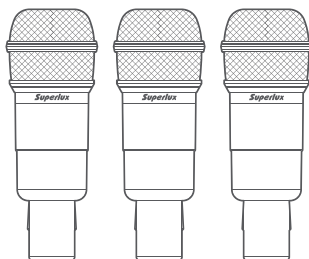
PRO268B



PRO218A



PRO228A



PRA288A



DRKB5C2MKII 鼓組套裝包含

PRO218A×1 大鼓麥克風

PRO228A×3 中鼓麥克風

PRO268B×2 樂器麥克風

PRA288A×1 小鼓彈簧弦專用麥克風

PRO218A x1

大鼓麥克風

概述

超心形動圈麥克風是專為低音鼓設計的，耐最高聲壓達174dB，為動圈麥克風之最。研製開發多年，獨特的頻率響應，亦適合低音樂器拾音。

- 受負載阻抗變化的影響很小聲反饋前增益大
- 適用於低音鼓，踢鼓和其它高動態範圍低音樂器的拾音

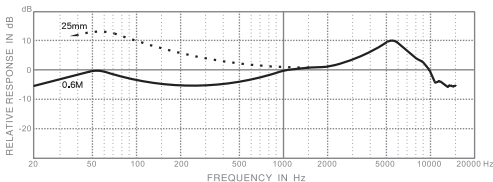
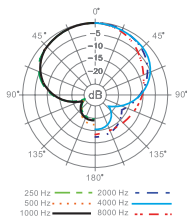
特徵

- 具有特定的低頻響應，低音柔和有力

應用

大鼓 / 高動態低音樂器

PRO218A頻率響應圖（超心型指向）

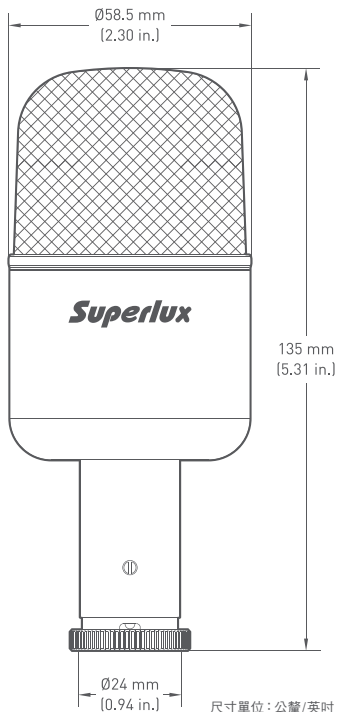


PRO218A

超心型指向

比心型更窄的收音特性，適合強調軸向的音源，同時排除其他方向的干擾，對於需要使用多重麥克風頗有幫助。同樣具有近講效應，適合用於搭配舞台回饋喇叭的場合。

規格		*注意：技術規格可能有所更動
音頭	動圈	
指向性	超心型	
頻率響應	20-10,000 Hz	
靈敏度	-64 dBV/Pa (0.6 mV)	
阻抗	40Ω	
最小負載	150Ω	
最大聲壓 SPL	174 dB	
表面塗裝	鈦藍	
接頭	XLR3M	
尺寸	Ø58.5×135mm (Ø2.3"×5.31")	
淨重	350g (12.3 oz)	



PRO228A x3

中鼓麥克風

概述

專為中鼓麥克風設計的，附固定式麥克風風架接頭，亦適合管樂拾音，耐最高聲壓150dB。

- 適用於中低音樂器

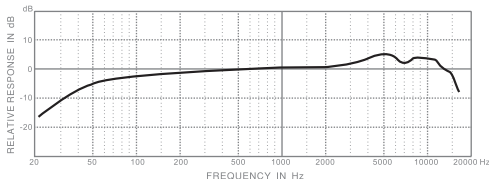
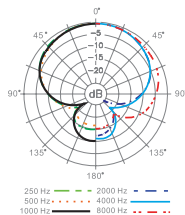
應用

中鼓 / 小鼓 / 打擊樂器 / 管樂

特徵

- 平坦的中低頻特性及寬闊的頻率響應
- 耐高聲壓、大動態及低失真

PRO228A頻率響應圖（超心型指向）

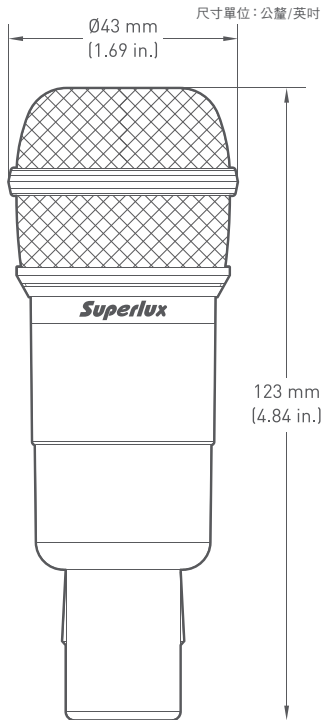


PRO228A

超心型指向

比心型更窄的收音特性，適合強調軸向的音源，同時排除其他方向的干擾，對於需要使用多重麥克風頗有幫助。同樣具有近講效應，適合用於搭配舞台回饋喇叭的場合。

規格		*注意：技術規格可能有所更動
音頭	動圈	
指向性	超心型	
頻率響應	50-16,000 Hz	
靈敏度	-54 dBV/Pa (2.0 mV)	
阻抗	300Ω	
最小負載	300Ω	
最大聲壓 SPL	150 dB	
表面塗裝	鈦藍	
接頭	XLR3M	
尺寸	Ø43×123mm (Ø1.69"×4.84")	
淨重	180g (6.52 oz)	



PRO268B x2

樂器麥克風

概述

背駐極電容麥克風，專為爵士鼓銅鈸收音設計，也適合中高頻樂器。音頭結構為可換式，以選用不同指向特性音頭。

特徵

- 背駐極電容麥克風
- 平寬的低頻響應，在中高頻略有凸起的

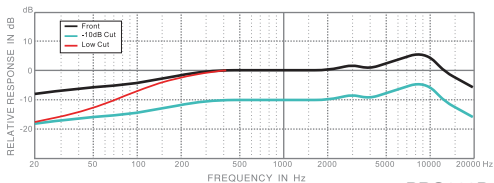
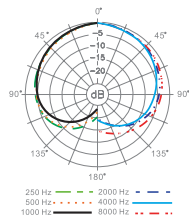
頻率響應曲線

- 高聲壓、大動態、低失真
- 聲反饋前增益高
- 適用於中高音樂器拾音

應用

鼓組銅鈸 / 弦樂器 / 管樂 / 中高音樂器拾音

PRO268B頻率響應圖(心型指向)

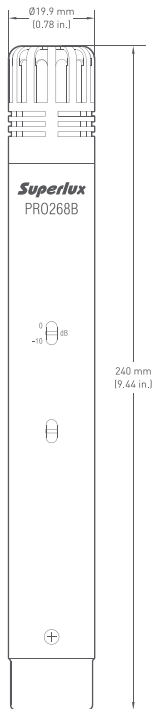


PRO268B

心型指向

對於正面有最強的靈敏度，對於側面則稍弱，對於背後最不敏感。很適合一般現場擴聲使用，有明顯的近講效應，適合歌唱者。

規格		*注意：技術規格可能有所更動
音頭	背駐極，Ø16 mm (Ø0.63")	
指向性	心型	
頻率響應	40-20,000 Hz	
濾波器	80Hz, 12 dB/oct	
衰減器	-10 dB	
靈敏度	-43 dBV/Pa (7.1 mV)	
阻抗	200Ω	
最小負載	1000Ω	
信噪比	69 dB	
等效噪音 SPL	25 dB	
最大聲壓 SPL	140 dB	
動態範圍	115 dB	
電源需求	12-52V DC, 2 mA	
表面塗裝	鈦藍	
接頭	XLR3M	
尺寸	Ø19.9×240 mm (Ø0.78"×9.45")	
淨重	270 g (9.5 oz)	



尺寸單位：公釐/英吋

PRA288A **x1**

小鼓彈簧響弦專用麥克風

概述

按小鼓彈簧響弦聲頻譜設計的特定頻響，將低頻衰減，極高頻也稍微衰減一些，作為小鼓的輔助拾音，適合中高頻打擊樂器。

- 心形指向拾取直接音，抑制環境噪音，取得最大迴授臨界點
- 小巧迷你的外形，良好的隱蔽性
- 耐用的金屬結構

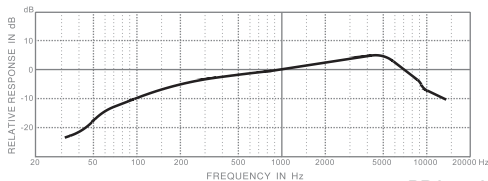
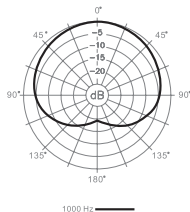
特徵

- 按小鼓彈簧響弦聲頻譜設計的特定頻響

應用

小鼓彈簧鼓響弦 / 黑管 / 唢呐

PRA288A頻率響應圖(心型指向)

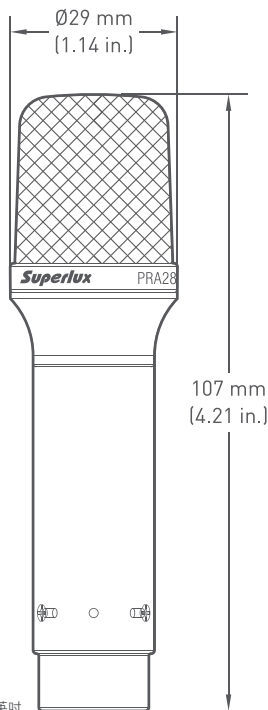


PRA288A

心型指向

對於正面有最強的靈敏度，對於側面則稍弱，對於背後最不敏感。很適合一般現場擴聲使用，有明顯的近講效應，適合歌唱者。

規格		*注意：技術規格可能有所更動
音頭	動圈	
指向性	心型	
頻率響應	80-20,000 Hz	
靈敏度	-56 dBV/Pa (11.6 mV)	
阻抗	500Ω	
最小負載	500Ω	
最大聲壓 SPL	140 dB	
表面塗裝	鈦藍	
接頭	XLR3M	
尺寸	Ø29×107mm (Ø1.14"×4.21")	
淨重	110g (3.9 oz)	



尺寸單位：公釐/英吋



保固服務

Superlux舒伯樂針對在符合使用手冊上所載明之使用方法，給予自購買日期起，一年的所有材質及製造品質的保證期限。此保證期限將依據在不同國家或地區而有所調整。請聯絡當地的經銷商以或得更多的資訊。在有效期限內，若發現任何材質或生產品質，或是任何功能無法正常使用，Superlux將進行維修或更換零件。此保證條款只針對經由Superlux所授權的代理商或經銷商所賣出的產品，然而以下的狀況將不在保證條款內：

由於意外、錯誤的使用、不正當的使用、自行修改或維修，運送過程中造成的損害，不遵守說明書上所載明之使用方法、未經由Superlux所授權的公司執行維修的動作，由非授權的經銷商所提出的要求，或任何Superlux產品其上的序號貼紙已經無法辨識或已經修改或被移除者。Superlux產品的維修只能由原廠所授權的維修中心或是授權的代理商或經銷商為之。未經授權的維修、保養或修改將無法獲取相關的保證，並且排除在保證條款之外。在保證條款下的維修保證，必須在提出當地授權代理商或經銷商的銷貨收據下，才能獲得保障。而且必須在提出採買日期才能決定您的Superlux產品是否在保證期限內。要獲得原廠授權的維修保固，請聯絡業經授權的代理商、經銷商或經由電郵 support@superlux.com.tw 與我們聯絡。