Superlux®

PDI-2

双通道无源 DI 盒

使用手册

PDI-2

双通道无源 DI 盒

概述

PDI-2是一款双通道无源DI盒，适合吉他、贝斯、键盘、电子乐器与立体声音源使用。采用变压器式被动电路，可将非平衡讯号转换为XLR平衡输出，方便接入混音器、录音介面与专业音响系统。

PDI-2提供两组1/4"输入、两组1/4" Thru直通连接与两组XLR输出，可适应舞台与录音室中的常见接线需求。无需电池、幻象电源或外接电源，并具备0 dB / -15 dB输入衰减与Ground Lift接地切换，方便现场与录音应用。

产品特点

- 双通道无源 DI 盒，适合乐器、键盘与立体声音源使用
- 采用变压器式被动电路，提供平衡讯号转换
- 提供两组 1/4" 输入、两组 1/4" Thru 直通连接与两组 XLR 输出
- 0 dB / -15 dB 输入衰减与 Ground Lift 接地切换，方便依现场需求调整
- 无需电池、幻象电源或外接电源

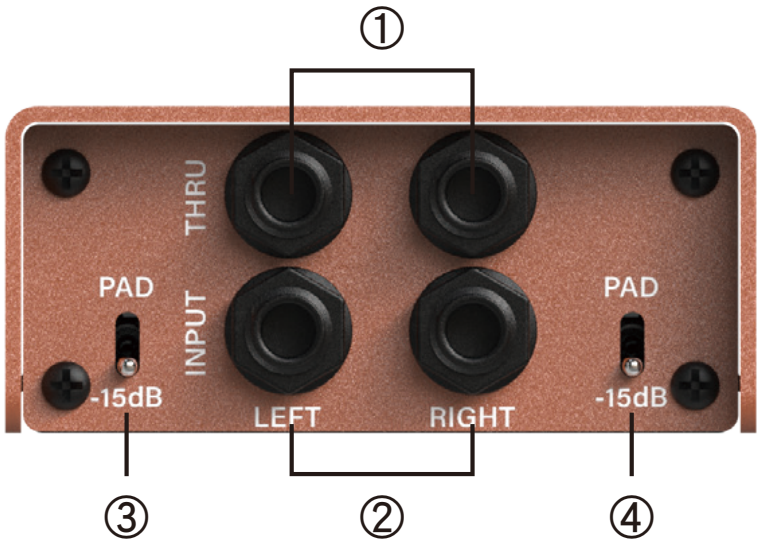
连接与操作指南

系统保护：
在进行任何接线或开关切换前，请务必将音响系统、混音器或监听设备的音量降至最低或关闭电源，以防止瞬间开关脉冲（Pop音）损坏高音单体等敏感扬声器元件。

输入与直通连接：
左右声道功能完全对称。将乐器或音源连接至1/4" INPUT输入端；若需要同时将讯号传送至舞台音箱或个人监听系统，请将该设备连接至1/4" THRU直通介面。

输出与线长建议：
由于非平衡讯号线容易受到电磁干扰，建议非平衡连接线长度不要超过8公尺（约26英呎）；而PDI-2的XLR平衡输出可驱动长达100公尺（约328英呎）的传输线路。

面板介面说明



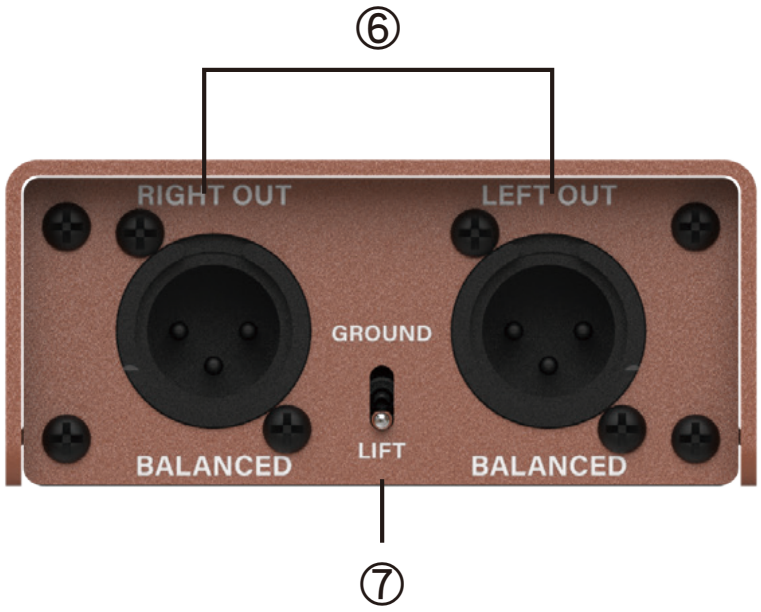
① 1/4" THRU（直通并行输出）：
左右声道直通输出，将原始高阻抗讯号无损分流至舞台音箱、乐器扩大器或个人监听系统。

② 1/4" INPUT（乐器输入）：
左右声道非平衡高阻抗输入端子。

③ PAD（-15 dB衰减开关）：
降低左声道的输入灵敏度，以防止过载。

④ PAD（-15 dB衰减开关）：
降低右声道的输入灵敏度，以防止过载。

当输入高输出电平讯号（如主动式拾音器贝斯、数位钢琴、DJ混音器）产生过载失真时，切换至-15 dB可降低输入灵敏度。

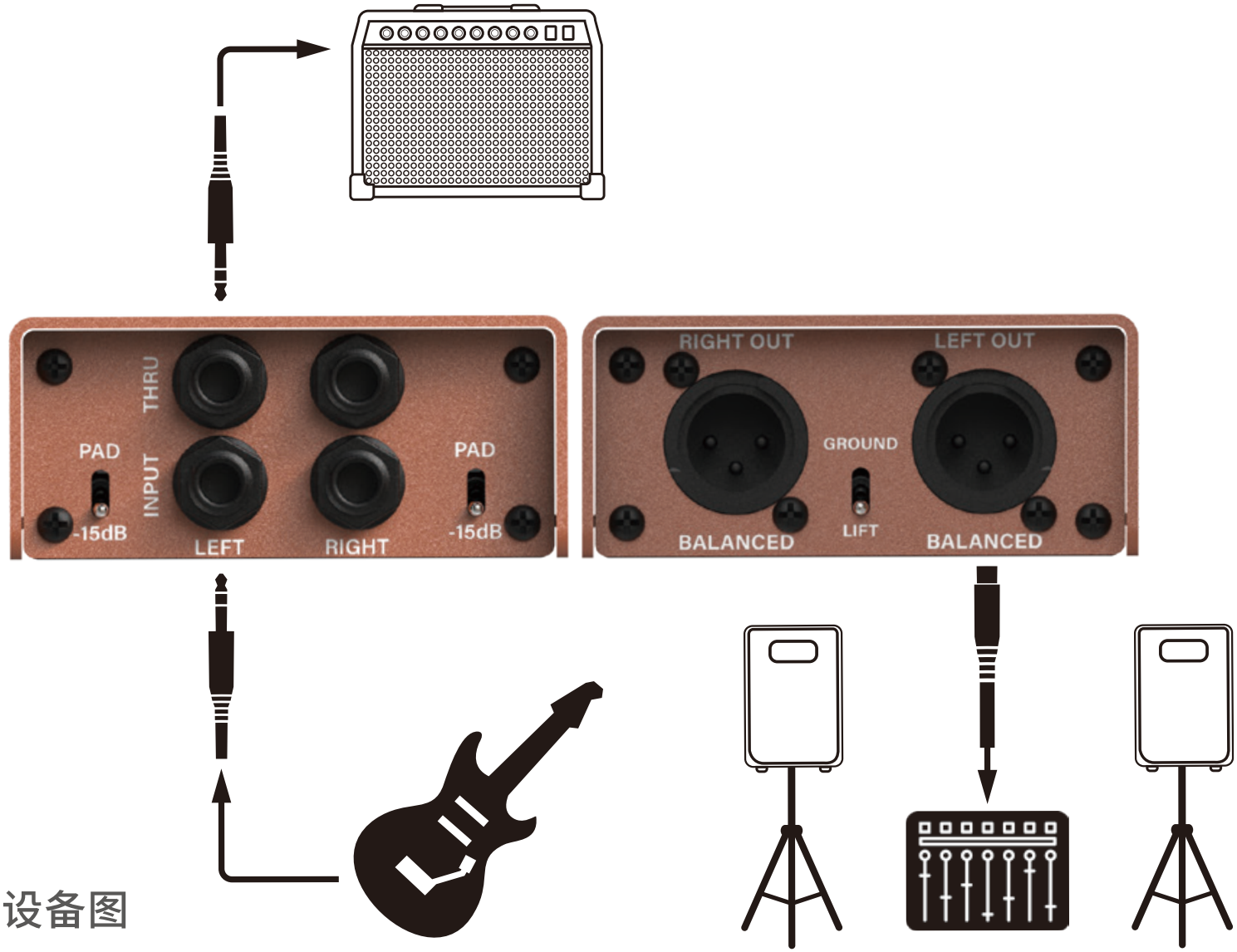


⑥ XLR平衡输出：

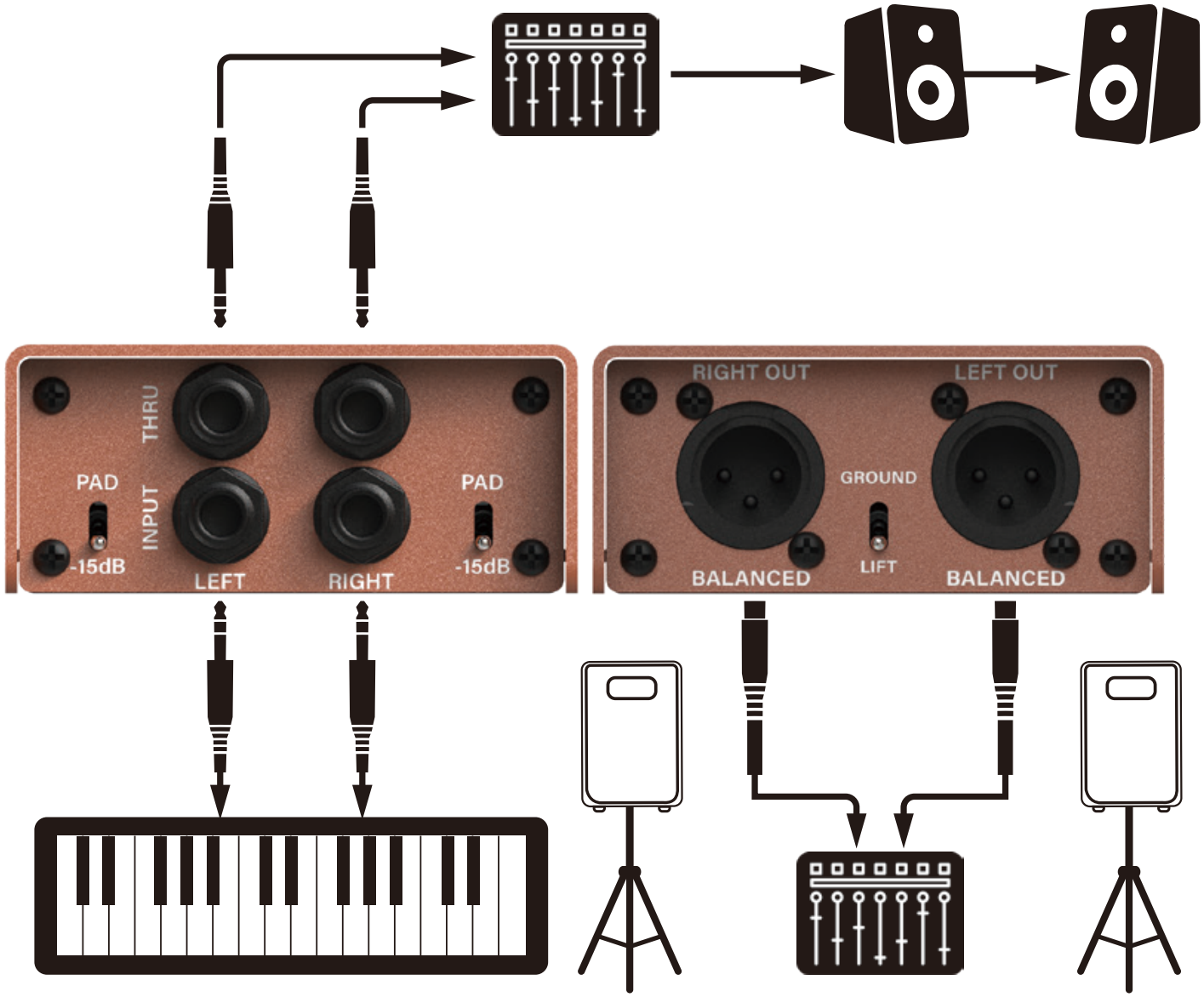
左右声道低阻抗平衡输出 (Pin 1：地线／Pin 2：正极 (+) ／Pin 3：负极 (-))。

⑦ GROUND LIFT (接地消除开关)：

切换至LIFT端可断开两组XLR Pin 1 地线，有效阻断接地回路 (Ground Loop) 引起的50/60 Hz 交流嗡鸣声与杂讯。


THRU
INPUT
PAD
-15dB
LEFT
RIGHT
PAD
-15dB
RIGHT OUT
LEFT OUT
GROUND
LIFT
BALANCED
BALANCED

连结设备图


THRU
INPUT
PAD
-15dB
LEFT
RIGHT
PAD
-15dB
RIGHT OUT
LEFT OUT
GROUND
LIFT
BALANCED
BALANCED

本体尺寸图


42 mm
(1.65 in.)
126 mm
(4.96 in.)
92 mm
(3.62 in.)
PAD
-15dB
0dB
LEFT
INPUT
THRU
RIGHT
PAD
-15dB
0dB
PDI-2 STEREO DI BOX
Superlux® PASSTIVE STEREO DIRECT BOX
Made in China
LEFT OUT
BALANCED
GROUND
LIFT
RIGHT OUT
BALANCED

单位：毫米

规格

*注意：技术规格可能有所更动

音频电路类型	变压器式被动电路
通道数	2
频率范围	20 Hz – 20 kHz，±0.2 dB
动态范围	135 dB
输入阻抗	140 k Ω 非平衡
总谐波失真	0.01%，20 Hz – 20 kHz @-10 dB
相位偏差	1° @100 Hz；8° @20 Hz
输出阻抗	150 Ω XLR 输出
最大输入电平	+21 dB
输入衰减	0 dB / -15 dB
Ground Lift	有
输入端子	2×1/4" Input
Thru 端子	2×1/4" Thru

规格	
输出端子	2×XLR Output
电源	无需电源
尺寸	126×92×42 mm（4.96×3.62×1.65 in.）
重量	838 g（29.55 oz）

联络我们

中国地区行销和业务
广范企业发展（连云港）有限公司
shsales@superlux.com.tw

www.superlux.com.tw